

## Företag söker bygglov för vindkraft

**Öland.** Företaget Eolus Vind har sökt bygglov för fem stycken vindkraftverk, samtliga belägna i Borgholms kommun. Det rör sig om kraftverk med en maximal navhöjd på 80 meter och en rotordiameter på 82 meter. Enligt ansökningen vill företaget bygga ett verk i Galltorp, två i Norra Gärdslösa samt två stycken i Hagby. Enligt Eolus Vinds egen mätning ska inte ljud vid de närmaste bostäderna överstiga riktvärdet 40 decibel.

## Sommarölaning arg på camping

**Frönäs.** En sommarölaning med fastighet i Frönäs har skickat in klagomål till Miljö- och byggnadsnämnden i Borgholms kommun mot hennes granne, Wikegårds camping. Dels vänder sig kvinnan mot att avståndet mellan området som används för camping krupit närmare hennes tomtgräns, trots de bestämmelser som detaljplanen fastställt. Dels att campingområdet är skräpigt. "Campinggästerna ställer gärna sina tält och husvagnar och idkar familjeangelägenheter fullt synligt riktning mot min bosättning. Jag anser att jag på nära håll inte ska behöva delta i deras havande och görande", skriver kvinnan i sitt överklagande.

## Vintern gäcker.



Vintern vill inte ta ett grepp om oss här uppe i Norden. I stället börjar vårtecknen hopas. Den här buketten vintergäck plockades den 4 januari vid Högrums kyrka och hittade vägen till redaktionen i Färjestaden.

FOTO: SOFIA HEDMAN

### ► KALENDERN

#### MUSIK

#### Julmusik

7/1 kl 16. Kajsa Björklund, Johannes Palm solosång, Attila Gracza piano Eva Bergh Nestlog tvärflöjt och Cantatekören. Mörbylånga kyrka.



I november förra året lämnade Birgit Wiger Angner över frisen till Greklands nye kulturminister, Georgios Voulgarakis. FOTO: ARIS MESSINIS/SCANPIX

# Liten sten blev till stor sak

Birgit Wiger Angner hjälte i Grekland – lämnade tillbaka antik sten

#### STORA RÖR

**Stenar hör hemma på sin ursprungsplats. Med den övertygelsen blev Birgit Wiger Angner nationalhjalte i Grekland och mediekändis i världen när hon förra året lämnade tillbaka en antik sten från Akropolis.**

– Den tillhör ju Grekland. Och jag har ingen nytta av att den ligger på ett skåp och dammar, säger Birgit Wiger Angner som visserligen är bosatt i Uppsala men har en sommarbostad i Stora Rör sedan lång tid tillbaka.

Precis som stenar återbördats till Blå Jungfrun de senaste åren tyckte Birgit Wiger Angner att hennes 20 centimeter långa marmorfragment från Akropolis äldsta tempel borde få komma hem. Hennes äldre släkting Henning Lundh plockade upp det vid ett besök på klippan i Aten 1896 och tog med det hem till Sverige. På den tiden var det fortfarande tillåtet att ta med sig artefakter, men grekiska staten införde ett förbud några år senare.

– Det var en skojig man, han

reste över hela världen med flotan. Bland annat vinkade han av André-expeditionen och Örnen på Svalbard och tog med sig en av sandsäckarna som de släppte när ballongen lyfte. Den har min bror Jan i dag, säger Birgit Wiger Angner.

#### Ärvede stenen av sin far

Hon ärvede stenen efter sin far 1972, och i många år låg den på ett skåp och dammades av med jämna mellanrum. Tills hon läste i en tidning att Svenska Parthenonkommittén värdjade om att stulna artefakter borde lämnas tillbaka. Birgit Wiger Angner visste att det stod Akropolis på baksidan av stenen, och när hon tog med den till Medelhavsmuseet för påseende konstaterade experterna att det är en fris från templet Erechteion, som byggdes för cirka 2 400 år sedan.

Hon beslöt genast att stenen skulle lämnas tillbaka till Grekland via Medelhavsmuseet, något ingen annan tidigare gjort, och Birgit Wiger Angner blev därmed historisk och

mycket, mycket populär i Grekland. Hon har haft flera besök av Greklands ambassadör i Sverige

►► Den tillhör ju Grekland. Och jag har ingen nytta av att den ligger på ett skåp och dammar.

BIRGIT WIGER ANGNER

och två gånger varit officiell gäst i Aten, senast i november då det var dags att lämna över stenen. En internetsökning på hennes namn visar att tidningar och tv över hela världen har berättat historien om henne och stenen.

Det var när Birgit Wiger Angner i en grekisk tv-intervju påpekade att även andra länder borde lämna tillbaka sina artefakter från antikens Grekland som historien blev en riktig världsnöhet.

#### Rena stöldgodset

– Den som har tagit mest från Akropolis är skotten Lord Elgin som åkte dit med båt och 20 man och högg ner så mycket de kunde för att han skulle ha det i sin trädgård. Det som inte fick plats skänkte han till British Museum, men det är rena stöldgodset. Jag sa i tv att jag

tycker museet ska lämna tillbaka sakerna, nu för tiden kan de ju göra fina kopior i stället, säger hon.

#### Hedersplakett

Frågan är nu en het politisk potatis mellan Grekland och Storbritannien. När kulturministern Georgios Voulgarakis tog emot stenen i november överlämnade han en fin hedersplakett till dess förra ägare och betonade vilken symboliskt viktig handling det var att lämna tillbaka stenen.

– Han höll ett så fint tacktal och jag satt där bland alla kameror och tänkte "Aha, så här känner sig en filmstjärna".

Marmorfragmentet ska så småningom ställas ut i det nya Akropolismuseet. Och Birgit Wiger Angner har fått flera gipskopior som tack för gåvan. Hjältinnan själv tar det hela med ro.

– Jag tycker det är intressant och roligt att jag har kunnat glädja ett helt folk.



ANNIKA HELLNER

0485-319 10

annika.hellner@barometern.se

# Mörbylångas stadsarkitekt tackar för sig

#### MÖRBYLÅNGA

**Stadsarkitekt Johan Lunde har lämnat in sin avskedsansökan. – Jag vill rita hus i stället, säger han.**

Mörbylånga kommun måste se sig om efter en ny stadsarkitekt. Efter fem år på posten, slutar Johan Lunde. Han lämnar Gis-

kartor och detaljplaner, tar med sina ritstift och visioner och drar i väg till Kalmar och arkitektbyrån Atrio arkitekter.

Han får högre lön, hur mycket vill han inte säga, på Atrio är de cirka 32 000 kronor han haft på kommunen, men det är inte lönen som är orsaken till flykten.

– Här i Mörbylånga har jag arbetat mycket med planläggning och samhällsplanering. Jag var sugen på att jobba med att rita hus och miljöer



Johan Lunde.

i stället, säger Johan Lunde.

Däremot kommer han inte att flytta från Mörbylånga.

– Ha, ha. Nej, varför skulle jag det!?

De sista tre månaderna på sin post kommer han att jobba med den kommunala översiktsplanen som ska vara färdig för utställning inom ett par veckor.

För Mörbylånga kommun blir det extra tomt på plansidan nu, eftersom projektanställda Birgit Endom, som också arbetat med översiktsplanen, går på barnledighet i februari.

#### SOFIA HEDMAN

sofia.hedman@barometern.se  
0485-319 20